



MUSIKSCHULE
ROSENHEIM e.V.

Jahresbericht 2013

Schuljahr 2013/2014





**Jahres- und Geschäftsbericht zur
Mitgliederversammlung**



Musik verbindet!

„Das hätte auch die Stadtgründer mit Stolz erfüllt“ (Zitat: Pressebericht Echo)

150 Jahre Stadt Rosenheim gaben der Musikschule einen willkommenen Anlass, sich intensiv mit der Geschichte unserer Heimat auseinanderzusetzen. Für das Musik- und Tanzprojekt „die 7 fantastischen Zeitalter“ konnten, wie schon bei früheren Musikschulproduktionen, mit der Ballettschule Bartosch-Linke, dem Kammerchor Rosenheim, der Stadtkapelle, der Jugendkunstschule Kind und Werk, dem Volkstanzkreis, Schauspielern der Volksbühne St. Nikolaus sowie den Clowns RigoL & tOrF zahlreiche Kooperationspartner gewonnen werden, die als Kulturschaffende der Stadt ihre großartigen Fähigkeiten bereitwillig in das Gesamtkonzept einbrachten und sich für ein Großprojekt begeistern konnten, dessen Qualität das Niveau vergleichbarer Musikschulveranstaltungen bei weitem überstieg. Der Stadt Rosenheim und der Sparkasse Rosenheim- Bad Aibling sei an dieser Stelle ganz herzlich für ihre Unterstützung gedankt.

Einen Eindruck von der Vielfalt des Musikschullebens geben uns auch die Aktivitäten der Fachbereiche, die jährlich zusätzlich zum Gesangs- und Instrumentalunterricht attraktive Projekte für ihre Schüler anbieten und damit das Bildungsangebot erweitern und die Schulgemeinschaft stärken. Weiterhin steigt die Nachfrage nach dem Einsatz von Musiklehrkräften in Kindertagesstätten, Ganztagsklassen, Bläser- und Streicherklassen sowie neuerdings



auch in Seniorenheimen. Im Rahmen ihrer Möglichkeiten wird die Musikschule auch in Zukunft als kompetenter und verlässlicher Bildungspartner für Stadt und Landkreis erfolgreiche Allianzen aufbauen und langfristig etablieren. Mit „Endox sucht den Superstar“ begrüße ich ein niedrigschwelliges Pop- und Rockangebot in der Endorfer Au, das bereits zum dritten Mal Kindern und Jugendlichen vor Ort die Möglichkeit gibt, von professionellen Musiklehrern „gecoacht“ zu werden, um einen Auftritt beim Stadtteilfest zu bestehen.

Das Finale der „7 fantastischen Zeitalter“ gab mit dem Song „We are the world“ einen hoffnungsvollen Ausblick auf unsere Zukunft, für ein lebenslanges Lernen mit Musik in einem fruchtbaren Miteinander aller Generationen.

Peter Rutz

Geschäftsführender Vorsitzender der
Musikschule Rosenheim e.V.

Fachbereichs-Projekte 2013 der Musikschule Rosenheim

Gitarre

„Gitarissimo“

Nach wie vor gehört die Gitarre zu den beliebtesten Musikinstrumenten. Allein an der Musikschule Rosenheim wird das durchaus anspruchsvolle Saitenspiel derzeit von über 200 Schülern erlernt. Warum das so ist, zeigte das Projekt „Gitarissimo“ des Fachbereichs Gitarre eindrucksvoll in einem eigenen Konzert. Knapp 40 Gitarrenschüler im Alter von 8 bis 18 Jahren präsentierten ihr Instrument in unterschiedlichen Stilen und originellen Besetzungen. Besonders herzlich begrüßte Fachbereichsleiterin Sandra Lengauer die

Nicht-Gitarristen, die sich mit Gesang, Violine, Querflöte, Trompete und Akkordeon unter die „Zupfer“ gemischt hatten. Vom jungen Solisten bis zur 6-köpfigen Ensembleformation war von Barock- und Volksmusik bis Tango, Flamenco und Rock'n Roll alles vertreten. Das Bandprojekt der Musikschule setzte die sonst so zart klingenden Gitarrensaiten mächtig unter Strom und ließ so manches Kinderauge im Publikum aufblitzen. Der Applaus im vollbesetzten Hans-Fischer-Saal bestätigte: die Gitarre hat auch für kommende Generationen in ihren vielfältigen Ausprägungen nichts an Attraktivität verloren.

Text und Foto: Gottfried Hartl



Klavier

Exkursion zur Klaviermanufaktur Steingraber & Söhne in Bayreuth

Unser Ausflug nach Bayreuth war ein Glückstreffer. Mit dabei waren 48 Schüler/Innen, interessierte Eltern und Lehrer. Bei strahlendem Sommerwetter konnten wir die Fahrt von Anfang an genießen und vom Busfenster aus die vorbeirauschenden Landschaften bewundern.

In Bayreuth angekommen, standen wir zunächst ehrfurchtsvoll vor dem schönen und geschichtsträchtigen Steingraberhaus, das 1754 im Rokostil erbaut wurde.

Der Höhepunkt war sicher die Besichtigung des Rokokosaals mit dem original Franz-Liszt-Flügel von 1873, auf dem wir sogar spielen durften.

Auch die angrenzenden Chippendale- und Vierjahreszeitensalons waren sehenswert. Heute werden dort, wie zu Zeiten Franz Liszts, Kammerkonzerte veranstaltet. Bei der anschließenden Führung durch die historischen Fertigungshallen konnten wir neben einigen neuen Maschinen uralte Gerätschaften bewundern, die heute noch in Gebrauch sind.

Die Sonne und das zufällig an diesem Tag stattfindende Bayreuther Stadtfest zogen viele von uns nach draußen in die Altstadt. Kunstbeflissenere besuchten lieber das Franz-Liszt-Museum mit vielen zeitgenössischen Zeugnissen wie Noten, Fotos oder schriftlichen Nachlässen.

Hungrig und etwas müde von den zahlreichen Eindrücken fuhren wir in die nahegelegene Eremitage, eine 1715 errichtete Rokokoparkanlage. Dort stärkten wir uns im Garten des Schlossrestaurants mit Speis und Trank.

Angenehm erschöpft und gut gelaunt traten wir die Heimreise an.

Einhellige Meinung am Schluss:

„Da Capo“, bitte bald wieder eine gemeinsame Fahrt mit unserem Fachbereich!

Text: Monika Stegmayer-Kleitsch

Fotos: Jana Mädler, Isolde Buchner





Volksmusik

Musikalischer Fröhshoppen im Hans-Fischer-Saal

Für einen Vormittag schmückte sich der Hans-Fischer-Saal der Musikschule Dank der Elternvertretung, die für Weißwürste, Brezen und Getränke sorgte, mit einer gemütlichen Wirtshausatmosphäre.

Das Lehrerkollegium des Fachbereichs Volksmusik war für das musikalische Programm verantwortlich und eröffnete selbst mit einem flotten Boarischen, komponiert von der Posaunenlehrerin Regina Huber, den Fröhshoppen. Verschiedene Schülergruppen mit Blockflöten, Hackbrettern, Akkordeons, Geige, Kontrabass und diatonischer Harmonika zeigten ihr Können.

Dabei war nicht nur alpenländische, sondern auch internationale Volksmusik zu hören. Auch das Publikum war eingeladen zu singen und zu tanzen. Erfreulich viele Besucher nahmen das Angebot an und machten begeistert mit. Ein herzliches Dankeschön an alle Mitwirkenden für die gelungenen Darbietungen und den Zuhörern für ihre Aufmerksamkeit.

Text: Heidi Ilgenfritz

Fotos: Gottfried Hartl und Birgit Hollunder





Bläser

Konzertfahrt nach Salzburg

Am 14. April 2013 machten sich rund 20 Schüler im Alter von 10 bis 16 Jahren, alle aus dem Bereich der Blasinstrumente, mit den 3 Lehrkräften Regina Huber, Zoran Curovic und Gabi Roßberger auf zu einem Ausflug.

Wir trafen uns am Bahnhof Rosenheim und fuhren mit dem Zug in erwartungsvoll aufgeregter Stimmung nach Salzburg. Dort liefen wir mit integrierter kleiner Stadtführung, in der auch Eispausen und Mozartkugeln enthalten waren, zur Großen Universitätsaula. Um 17 Uhr erwartete uns dort ein Jugendkonzert der Salzburger Philharmonie unter Leitung von Lisi Fuchs. Thema bzw. Programmpunkt des Konzerts war „Scheherazade – Tausendundeine Nacht“ von Nikolaj Rimskij-Korsakov. Spannend und sehr abwechslungsreich gestaltete das junge Orchester die nächste Stunde. Lisi Fuchs erzählte, im-

mer wieder unterbrochen durch Musik, von der schlaun Scheherazade, die dem König jede Nacht eine Geschichte mit offenem Ende erzählte, so dass sie der König am nächsten Morgen, neugierig auf den Fortgang, am Leben ließ. Nach diesem recht kurzweiligen Konzertbesuch liefen wir fröhlich zurück durch das wunderschöne Salzburg zum Hauptbahnhof. Mehrfach wurde auf dem Heimweg die Frage laut, wann wir denn den nächsten Ausflug in ein Konzert machen....



*Text und Fotos:
Gabi Roßberger*



Spotlight!

vom Europäischen Jugend Musicalfestival, den australischen Dirigenten und Komponisten Dean Wilmington von der Theater Akademie August Everding München und den Regisseur vom Freien Landestheater Bayern Marcus Schneider nach Rosenheim.

Großer Wert wurde auf konzentriertes Arbeiten in entspannter Atmosphäre, Entwicklung von Teamgeist und Entdeckerfreude bei maximalem individuellem „Spaßgewinn“ gelegt. Am Schluss des Workshops präsentierten sich die verschiedenen Altersgruppen stark und

Gesang

Anstatt die Herbstferien mit Ausschlafen zu beginnen, standen die Teilnehmer von „Spotlight“ ab 9.00 Uhr morgens in der Musikschule im Künstlerhof „auf der Matte“. Dann ging es vier Tage lang vom Chorsingen in den Schauspielunterricht, vom Tanzen ins Dialog- und Einzelcoaching und wieder zurück zu Gesamtproben auf der großen Bühne des Hans-Fischer-Saals.

48 Kinder und Jugendliche im Alter von 9 bis 22 Jahren hatten sich zum Musical- und Theaterworkshop angemeldet, der zum zweiten Mal von der Musikschule Rosenheim überregional ausgeschrieben worden war.

Die Projektleiterin Lynda Kemeny hatte dafür ein hochkarätiges Dozententeam aufgestellt und holte die Film- und Fernsehschauspielerin Kathrin Ackermann, die Tanzpädagogin Donna Yvonne Wünschel





selbstbewusst. Manche Eltern erkannten ihre Kinder nicht wieder, die angesteckt von der Gruppeneuphorie alle Scheu fallen ließen, um ungebremst für sich, die Gruppe und das Publikum das Beste zu geben.

Die Schülerin der Talentförderklasse, Patrizia Unger, die sich auf die Aufnahmeprüfungen an den diversen Hochschulen und Akademien im Bereich Musical vorbereitet, konnte ihr Programm an das Publikum im Voraus präsentieren. Am Ende waren alle Teilnehmer erschöpft und glücklich zugleich. Der 12-jährigen Sara gefiel besonders, dass die Dozenten so nett waren, die 16-jährige Louisa wünscht sich, dass die „coolen Workshops“ das ganze Jahr angeboten werden und der 11-jährige

Alexander fand „Alles super“ und freut sich schon auf das nächste Jahr.

Die Versorgung aller Teilnehmer über die gesamte Kursphase mit Mittagessen, Kuchen und Getränken übernahm die Elternvertretung der Musikschule, die zur Abschlussveranstaltung noch mit einem sehenswerten Buffet für alle Gäste aufwartete. Bürgermeister Anton Heindl war mit einigen Stadtratskollegen voll des Lobes und gemeinsam mit Schulleiter Gottfried Hartl stolz auf ihre Musikschule, die mit dem Aufbau der Fachrichtung „Darstellende Kunst“ landesweit ein Alleinstellungsmerkmal für sich etabliert hat.

Text: Gottfried Hartl,

Fotos: Peter Schlecker, Inga Ruhstorfer

Chor-Projekt

Im Juni 2013 beteiligte sich der Chor an einer Vernissage und feierte zusammen mit jungen Künstlerinnen und Künstlern im Behandlungszentrum Aschau im Chiemgau. Das schöne Zusammensein mit den Kindern mit Behinderung war von den außergewöhnlichen Kunstwerken und

Gemälden sowie den bewegenden Gospels geprägt. Der junge Talentförderklassenschüler und Singer/Songwriter, Lucas Neumann, begeisterte das Publikum mit einer eigenen Komposition. Zum Abschluss sangen alle bei Michael Jacksons „We are the World“ kräftig mit.

Text: Lynda Kemeny, Fotos: Brigitte Brunner





Rock-Pop-Jazz

Band-Projekte

Der Fachbereich ist interessiert, möglichst ein Konzert pro Jahr auf die Bühne zu bringen, in dem es vorwiegend um die Musikrichtungen der Jugendlichen geht.

Zu diesem Zweck haben Cila Hakel und Werner Raditschnig eine Kooperation gebildet, die es den Sängerinnen auch ermöglicht, mit der Band zu arbeiten und wiederum im Austausch die Band mehr Möglichkeiten hat, Spielpraxis in verschiedenen Stilen zu gewinnen. In dieser Grundkonstellation versucht der Fachbereich immer

wieder auch andere Lehrer anzusprechen, spezielle Instrumentalschüler in diese Konzertprojekte miteinzubinden. Dadurch entsteht eine erweiterte Besetzung des Bandprojektes, was sich in dieser Systematik bislang bewährt hat. In der vergangenen Periode wurden Konzerte mit Schülern von Cila Hakel, Regina Huber, Werner Kaiser und Werner Raditschnig gestaltet. Sommerkonzert: „Music for A Summer Evening“ „Der Künstlerhof klingt“, sowie Unterstützung beim Weihnachtskonzert der Talent-Förderklasse

Text: Werner Raditschnig

Fotos: Gottfried Hartl





„Endorfer Au hat ihre Superstars gefunden“

Musikprojekt lockt Stadtteiltalente aus der Reserve

Nachdem im letzten Jahr das Musikprojekt „Rockgarage“ in der Endorfer Au erfolgreich durchgeführt werden konnte, wurde in diesem Jahr unter dem Motto „Endox sucht den Superstar“ in einer erneuten Kooperation von Musikschule und Jugendhilfeträger „Startklar Schätzel“ im Mai erstmalig zu einem Gesangscasting aufgerufen. Ganz im Stile bekannter Fernsehsendungen konnten Kinder und Jugendliche vor einer fachkundigen Jury ihr Gesangstalent unter Beweis stellen. 16 motivierte Kandidaten hatten eine Startnummer gezogen. Sechs davon schafften es, die Juroren Cila Hakel, Johannes Fleischmann und Gottfried Hartl so zu überzeugen, dass sie nach mehrwöchigem Coaching durch Cila Hakel am Finale auf der Bühne des Stadtteilstreffes teilnehmen konnten. Um die Talente weiter zu för-

dern, bekamen am Schluss die besten vier von ihnen Gutscheine für kostenlose Gesangsstunden an der Musikschule überreicht, die von der Sparkassenstiftung Zukunft und von der Bürgerstiftung gespendet worden waren.

Zusätzlich probte die Musikschullehrerin Barbara Öttl im Projekt „Rock Jungle“ mit sieben weiteren Kindern die musikalische Begleitung von „The lion sleeps tonight“. Auch hier bewiesen die jungen Bewohner der Endorfer Au ein hohes Durchhaltevermögen in der Vorbereitung und präsentierten ihren Song am 6. Juli gemeinsam mit Gitarre, Bass, Schlagzeug und Percussion vor großem Publikum auf der Stadtteilbühne. Die Zusammenarbeit mit Johannes Fleischmann von der Jugendhilfe und seinen Stadtteiltalenten soll im nächsten Jahr fortgesetzt werden.





Die 7 fantastischen Zeitalter im KuKo

Die Musikschule Rosenheim inszenierte ein einzigartiges Musik- und Tanzspiel aus Historie und Sciencefiction zum 150-jährigen Stadtjubiläum



Was hat es mit der sagenumwobenen Rose im Stadtwappen auf sich, warum hat König Ludwig II. Rosenheim zur Stadt erhoben, wollte aber hier kein Märchenschloss bauen?

Fragen über Fragen!

In 7 fantastischen Zeitaltern durfte das Publikum am 29. und 30. März 2014 im Kultur- und Kongresszentrum tief in die Geschichte Rosenheims eintauchen. Zusammen mit der Ballettschule Bartosch-Linke, der Jugendkunstschule Kind und Werk, dem Kammerchor Rosenheim, der Jugendblaskapelle der Stadtkapelle, dem Volkstanzkreis Rosenheim, Schauspielern der Volksbühne St. Nikolaus und den beiden stadtbekanntesten Clowns RigoL & tOrF inszenierte die Musikschule ein „anrührendes und begeisterndes“ Musik- und Tanzspiel zum 150-jährigen Stadtjubiläum.

„Nachts im Städtischen Museum. Die Kinder Nico, Tim, Sarah, Caro und Leon sind die letzten Besucher der Ausstellung. Noch während die beiden Älteren ums Rechthaben streiten, fehlt plötzlich Leon, der Jüngste. Ehe sie sich versehen, sind die Freunde im Museum eingeschlossen und tauchen in die geheimnisvolle Welt der Exponate ein“.

So begann die Rahmenhandlung, anhand der die fünf „Museumskinder“ in wechselnden Rollen das Publikum durch die Handlung führten und dabei intelligent, lehrreich und amüsant einen reichen Fundus an historischen Begebenheiten über das Publikum ausschütteten. Unter der professionellen Regie von Marcus Schneider (Regisseur am Freien Landestheater Bayern), der auch die Dialoge verfasst und einstudiert hatte, konnten die 7 fantastisch ausgestatteten Bilder lückenlos aneinandergereiht werden.

In einem paradiesischen Urzustand erlebten die fünf Freunde Fabelwesen, die sich zusammen mit Wasserwesen und Nixen aus den Wellen und Stru-



deln des Inns erhoben. In einer rauen und abge-
schiedenen Landschaft kreuzten sie den Weg der
Seligen Irmengard von Frauenwörth zu Orgel und
Chormusik des zeitgenössischen Komponisten
Arvo Pärt. Zu Gast war auch Mozart, der sich von
heimischer Volksmusik für seine Zauberflöte inspi-
rieren ließ und natürlich König Ludwig II., der die
Stadterhebung besiegelte und den Anlass für ein
ausgelassenes Ballfest gab.

Einen Eindruck von den Auswirkungen der wilden
70er Jahre auf das Leben in Rosenheim präsen-
tierte die „Performance Class“ und die „Kids in
Motion“ unter der Leitung von Lynda Kemeny in
einer bayrisch grotesken Fassung des berühmten
„Time Warp“ aus der Rocky Horror Show. Danach
sorgte eine „schockorange“ ausgelassene Putz-
truppe sowie ein rhythmusstarker Bautrupp unter
der Leitung von Barbara Öttl und Werner Kaiser für
den richtigen Beat, um das gegenwärtige Stadtbild
auf Hochglanz zu polieren. Entspanntes „Früh-
stücksambiente“ zauberten die Schüler der
Talentförderklasse auf den im Hintergrund einge-
blendeten Max-Josefs-Platz.

Wer in die Zukunft blicken wollte, konnte sich auf
einiges gefasst machen. Ein Kunst- und Fotopro-
jekt des Ignaz-Günther-Gymnasiums hatte die The-
matik auf Leinwand gebracht und zusammen mit
Videoprojektionen des Filmstudios Weisser die
Szenen beleuchtet.

Die musikalische Hochtechnisierung gipfelte in der
Einspielung des von der NASA ermittelten
Frequenztons des Erdmagnetfelds.

Ebenso blühend wie die Geschichte begann,
beendeten Zukunftskinder als Hoffnungsträger die
fantastische Zeitreise, denn ihnen gehört die
Zukunft.

„Fabelhaft, fantastisch und fulminant“ lobte die
Presse das gelungene Musikschulprojekt.



Zehn Musik- schüler legten silbernes Leistungs- abzeichen ab



Zum ersten Mal wurde an der Musikschule Rosenheim eine D2-Prüfung für den Erwerb des silbernen Leistungsabzeichens durchgeführt. Zehn Kandidaten stellten sich nach bestandener Theorieprüfung auch dem praktischen Prüfungsteil. Um eine gerechte Beurteilung sicherzustellen, musste bei jedem Vorspiel eine externe Fachkraft anwesend sein, also eine Lehrkraft, die das entsprechende Instrument unterrichtet, aber nicht an der Musikschule

Rosenheim arbeitet. Am Ende konnten alle Prüflinge stolz ihre Urkunde in Empfang nehmen. Maria Kaltenbrunner (von links) erspielte sich das Leistungsabzeichen auf der Oboe, Florian Pachaly auf der Gitarre, Magdalena Würfl am Kontrabass, Lena Holunder mit dem Hackbrett, Michael Franz mit der Trompete, Magdalena Galic an der Harfe und Marie Erndl mit der Blockflöte. Nicht auf dem Bild sind Lena Depta (Gitarre) und Patrizia Unger (Klavier).

Ausbau der Streicherklasse an der Maria- Caspar-Filser Schule



Dank der gemeinsamen Förderung durch die Sparkassenstiftung Zukunft und der Ursula und Walter Schatt-Stiftung, konnte in diesem Schuljahr ein zweiter Jahrgang „Streicherklasse“ an der Mari-Caspar-Filser Schule in Brannenburg eingerichtet werden. Gemeinsam mit den „Pionieren“ aus dem letzten Jahr sind damit momentan 40 Kinder der Gemeinde Brannenburg in dem Projekt „Streicherklasse“ musikalisch tätig. Die Streicherklasse findet parallel zum normalen Musikunterricht zweimal wöchent-

lich statt. Von Anfang an können die Schüler hier gemeinsam musizieren, sich in der Gruppe gegenseitig unterstützen und sich an den wöchentlichen Fortschritten erfreuen. Mit ihren beiden Lehrkräften Iris und Darius Koriako von der Musikschule Rosenheim freuen sich die Schüler sichtlich über ihre nagelneuen Geigen, Bratschen, Violoncelli und Kinderkontrabässe. Spätestens zum Ende des Schuljahres sind die ersten öffentlichen Auftritte geplant. Bis dahin wird noch fleißig geübt!



Talentschüler der Musikschule weihnachtlich gestimmt

In Form einer musikalischen Weihnachtsgeschichte präsentierte die Talentförderklasse der Musikschule Rosenheim ihr vorweihnachtliches Programm im voll besetzten Hans-Fischer-Saal des Künstlerhofes. Auf der mit Weihnachtsbaum und Geschenkpaketen stimmungsvoll dekorierten Bühne eröffnete Simone Schuster als „Rosenheimer Christkindl“ mit Glöckchenklang zu Vibraphon und Trompete den Abend.

Die acht engagierten Talentförderschüler hatten sich ausgewählte Kammermusikpartner dazugeladen. So erklangen festlich barocke Blockflötensonaten mit Marie Erndl als Solistin, begleitet von Cembalo und Kontrabass in anregendem Kontrast zu moderner Weihnachtsliteratur wie „Christmas Lullaby“ von Patrizia Ungers glasklarem Sopran vorgetragen. Die unverwechselbare Soulstimme der Sängerin

Susanne Bayeff-Filloff begleiteten E-Gitarren, Schlagzeug und eine gedämpfte Jazztrompete von Michael Franz in „Santa Baby“.

Weitere Glanzlichter boten Sophia Winhart mit einem Trompetenkonzertsatz von Oskar Böhme sowie Alexander Schmid mit einer Eigenkomposition für Vibraphon.

Sogar „der kleine Prinz“ gab sich die Ehre. Carlo Domeniconis zauberhafte Vertonungen aus „Hommage à Antoine de St. Exupéry“, reich an Tonfärbungen und Flageolets, interpretierte Lena Depta kunstvoll auf der Gitarre.

„Manchmal denk ich: es gibt keine Weinachten“ hieß es im Eröffnungsduett von Patrizia Unger und Simone Schuster. Spätestens zum Ende des Konzerts hatten die jungen Künstler ihr Publikum vom Gegenteil überzeugt.

Die Vorstandschaft

Peter Rutz, 1. Vorsitzender (Geschäftsführender Vorsitzender)
Anton Heindl, 2. Vorsitzender
Maria Noichl, 3. Vorsitzende
Robert Berberich, Vertreter der Stadt Rosenheim
Rudi Rein, Kassenverwalter
Christine Gleis, Schriftführerin
Sabine Hitzner
Christine Neumaier
Waltraut Siebeck
Herbert Weiß

Die Elternvertretung

Sabine Albrecht
Brigitte Brunner
Zöhre Erdogan
Brigitte Federhofer-Mümmmler
Birgit Hollunder
Rudi Rein
Annabel Torlo

Schulleitung und Öffentlichkeitsarbeit

Gottfried Hartl, Sprechstunde: Dienstag und
Donnerstag 10.00 - 12.00 Uhr, Raum 311
Heidi Ilgenfritz, stellvertretende Schulleiterin;
Sprechstunde Donnerstag 10.00-12.00 Uhr,
Raum 305

Sekretariat

Eveline Nau, Sigrid Hemker
Bürozeiten: Mo.: 13.00 - 16.00 Uhr
Di. - Do.: 10.00 - 13.00 Uhr
Ludwigsplatz 15, 83022 Rosenheim
Telefon 08031/34980, Fax: 396221
Internet: www.musikschule-rosenheim.de
e-mail: info@musikschule-rosenheim.de



Mitglied im
VdM
Verband deutscher
Musikschulen



Alter und Wohnort der Schüler

Stand: 01.01.14

Gesamtschülerzahl: 1357

bis 5 Jahre	233	Rosenheim	803
von 6 – 9 Jahre	448	Brannenburg	73
von 10 - 14 Jahre	474	Kiefersfelden	77
von 15 - 18 Jahre	157	Schechen	68
19 Jahre und älter	45	Stephanskirchen	140
		übrige Gemeinden	196

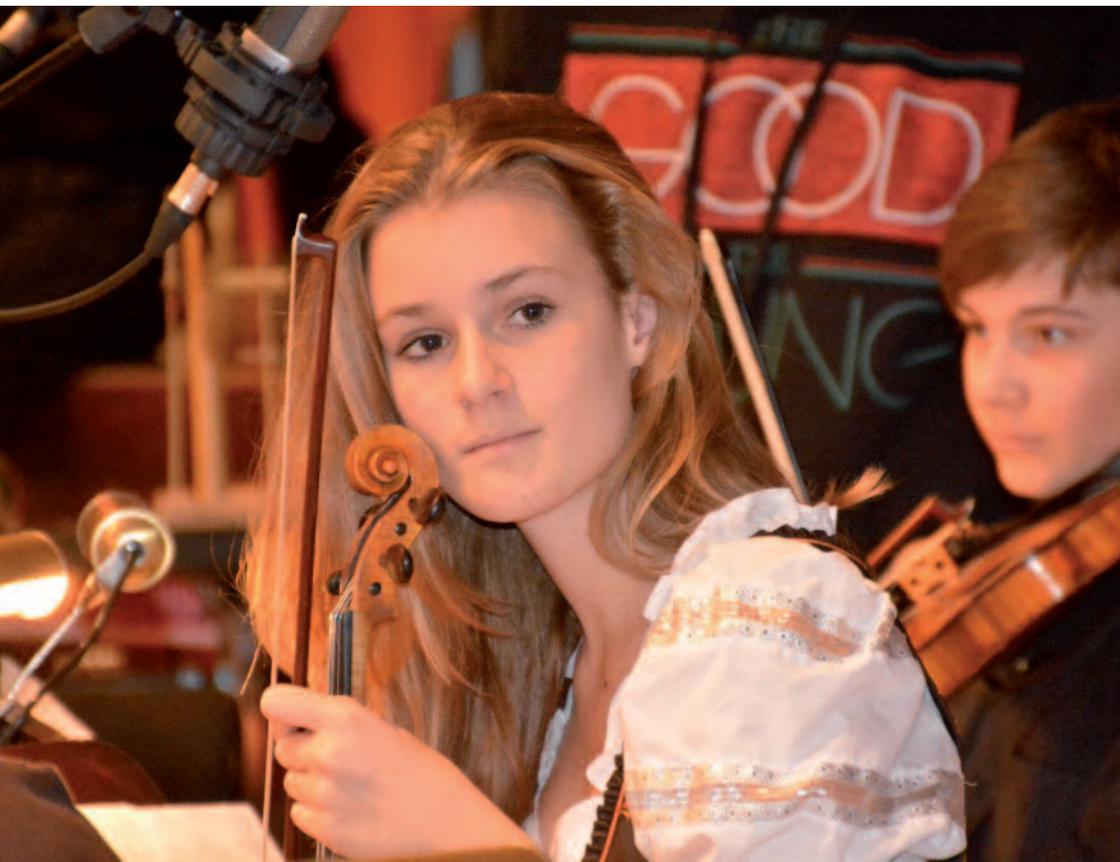
Einnahmen und Ausgaben (Auszug)

Einnahmen	2013	2012
Unterrichtszahlungen und Mitgliedsbeiträge (Eltern)	695.675,- €	667.931,- €
Zuschuss Stadt	286.200,- €	286.200,- €
Zuschuss Staat	114.407,- €	113.338,- €
Zuschuss Gemeinden	59.263,- €	66.723,- €
Ausgaben		
Personalkosten	1.100.340,- €	1.018.820,- €
dauernde Sachkosten	142.333,- €	142.659,- €
Anschaffungen	68.889,- €	29.578,- €

Die Lehrkräfte

Bettger Christiane	Klavier, Musik. Grundfächer, Blockflöte, Trommeln u. mehr
Bürger Gregor	Saxophon, Klarinette, Klassenmusizieren
Cottrell Paul	Gitarre
Csonka-Ristivojevic Agnes	Violine, Ikarus, Suzuki-Orchester
Curovic Zoran	Blechblasinstrumente
Drews-Weidmann Caroline	Musikspielwiese
Frank Martina	Querflöte, Blockflöte
Freitag Katja	Musik. Grundfächer
Fußeder Stefan	Trompete, Bläser-Ensembles
Grauvogl Anna	Harfe, Musik. Grundfächer, Ikarus
Gruf Marcella	Akkordeon, Ikarus, Biberband
Hakel Căcilia	Gesang
Hartl Gottfried	Gitarre, Gitarren-Ensemble, Laute, Schulleitung
Hemker Sigrid	Saxophon, Saxophon-Ensemble, Klassenmusizieren
Hertkorn Christina	Querflöte, Flautino, Klassenmusizieren
Hofbauer Jürgen	Gitarre, Gitarren-Ensemble
Hofer Veronika	Gitarre
Horbach Martin	Klassenmusizieren
Horn Irene	Klavier, Musik. Grundfächer
Huber Regina	Blechblasinstrumente, Ikarus, Klassenmusizieren, Ensembles
Ilgenfritz Heidi	Blockflöte, Hackbrett, Kontrabass, Kammermusik, Stellvertretende Schulleitung
Innerlohinger Günter	Blechblasinstrumente, Klassenmusizieren, Ikarus
Käsemann-Wilke Michaela	Musik. Grundfächer, Trommeln und mehr
Kaiser Werner	Schlagzeug, Ikarus, Trommeln und mehr, Samba-Gruppe
Kammerloher Karola	Violine, Archi musicali
Kemeny Lynda	Gesang, Kids in Motion, Performance-Class, Chor
Kießler-Koriako Iris	Musik. Grundfächer, Klassenmusizieren, Trommeln u. mehr, Singklasse
Kneer Daniel	Cello, Kammermusik
Koriako Darius	Violine, Viola, Klassenmusizieren
Korodi-Kreutzer Stefan	Klarinette, Saxophon
Lengauer Sandra	Gitarre, Ikarus (Ltg.) , Musik. Grundfächer, Ensemble
Meyer Jan-Philipp	Gitarre
Mirow Friederike	Klavier, Orff/Tasten
Öttl Barbara	Schlagzeug, Samba-Gruppe, Klassenmusizieren
Oravec, Dusan	Gitarre
Raditschnig Werner	Gitarre, E-Gitarre, E-Bass, Rock/Pop-Ensemble
Resch Anna	Hackbrett, Ensemble, Ikarus

Resch Peter	Klarinette, Saxophon, Akkordeon, Steir. Harmonika
Ristivojevic Alexander	Klavier, Korrepetition, Prima Vista
Roßberger Gabriele	Oboe, Klavier, Kammermusik
Schmidt Andreas	Querflöte, Klassenmusizieren
Schölzel Heidrun	Musikspielwiese
Schuch Andreas	Musiktheorie und Hörerziehung
Sedlmeier Christine	Blockflöte, Blockflötenensemble, Klavier
Spielvogel Sonja	Musik. Grundfächer
Sprüderer Barbara	Gitarre, Ensemble
Stegmayer-Kleitsch Monika	Klavier
Töppel Olga	Klavier
Vogel Hans-Peter	Fagott
Wakuta-Kneer Yoshiko	Violine, Kammerorchester
Watzlowik Renate	Querflöte, Traversflöte, Viola da Gamba, Ikarus, Ensemble
Weiss Susi	Klavier
Weißmann Nele	Kontrabass, Ikarus



Unterrichtsfächer - Belegungen

	2013/2014	2012/2013
Grundfächer	355	324
Früherziehung,	215	185
Grundausbildung	116	112
Singklasse	24	27
Orientierungsstufe	55	71
Trommeln und mehr	23	39
Ikarus	32	32
Klassenmusizieren	94	112
mit Bläsern	55	56
mit Streichern	39	26
Instrumentalfächer	876	852
Violine	72	70
Violoncello	22	23
Kontrabass	10	9
Gambe	3	0
Blockflöte	30	29
Querflöte	57	49
Flautino	1	1
Oboe	8	7
Fagott	3	3
Saxofon	27	25
Klarinette	27	36
Trompete	26	23
Posaune	15	12
Horn/Baritonhorn	9	6
Tuba	1	0
Klavier	168	165
Akkordeon	18	24
Steirische Harmonika	11	10
Gitarre/Laute	193	183
E-Gitarre/E-Bass	11	11
Harfe	21	20
Hackbrett	27	30
Schlagzeug	53	54
Sologesang	50	62
Kids in Motion	13	
Ensemble- und Ergänzungsfächer	183	235
Gesamt	1579	1564

Ensemble- und Ergänzungsfächer

Akkordeonorchester, Archi musicali, Biber-Band, Blockflötenensemble, Gitarrenensemble, Chor, Jugendchor, , Kammermusik, Kammerorchester, Percussionensemble, Performance-Class, Rock/Pop, Rundumadum-Musik, Samba-Gruppe, Saxophonensemble, Suzuki-Orchester, Volksmusikgruppen, Musiktheorie/Hörerziehung, Prima Vista

Veranstaltungen der Musikschule Rosenheim 2013

- 26.01. Klassenvorspiel der Klavierklasse Alexander Ristivojevic
- 26.01. Klassenvorspiel der Violinklasse Agnes Csonka-Ristivojevic
- 29.01. Vorführstunde der Grundfächer Kiefersfelden Michaela Käsemann-Wilke
- 23.02. Frühlingskonzert der Musikschule Rosenheim im KuKo Rosenheim
- 25.02. Klassenvorspiel der Klarinetten- und Saxophonklasse Gregor Bürger
- 02.03. Klassenvorspiel der Klavierklasse Friederike Mirow
- 09.03. „Gitarrissimo“, - Workshop und Konzert des Fachbereichs Gitarre
- 12.03. Klassenvorspiel der Oboenklasse Gabi Roßberger
- 15.03. Frühlingsvorspiel der Hackbrettklasse Heidi Ilgenfritz in Brannenburg
- 17.03. Klassenvorspiel der Klasse Christiane Bettger
- 19.03. „Bühne frei“ - offenes Vorspiel der Musikschule
- 13.04. Klassenvorspiel der Violin- und Violaklasse Darius Koriako
- 18.04. Klassenvorspiel der Schlagzeugklasse Barbara Öttl
- 25.04. Klassenvorspiel der Schlagzeugklasse Barbara Öttl
- 26.04. Klassenvorspiel der Querflötenklasse Renate Watzlowik
- 27.04. Klassenvorspiel der Klavierklasse Irene Horn
- 28.04. Klassenvorspiel der jüngeren Schüler der Celloklasse Daniel Kneer
- 30.04. Klassenvorspiel der Gitarrenklasse Barbara Sprüderer
- 03.05. Konzert der Talentförderklasse
- 04.05. Klassenvorspiel der Orchester- und Violinklasse Karola Kammerloher
- 04.05. Tag der offenen Tür
- 10.05. Klassenvorspiel der Querflötenklasse Christina Hertkorn
- 11.05. „Klanggarten“ - Frühlingskonzert der Musikschule Kiefersfelden
- 14.05. Klassenvorspiel der Gitarrenklasse Gottfried Hartl
- 16.05. Klassenvorspiel der Violinklasse Yoshiko Wakuta-Kneer
- 30.05. Klassenvorspiel der Hackbrettklasse Anna Resch
- 07.06. Konzert der Talentförderklasse
- 16.06. Musikalischer Frühschoppen des Fachbereichs Volksmusik
- 19.06. „Bühne frei“ - offenes Vorspiel der Musikschule
- 22.06. Sommerkonzert in der Musikschule
- 29.06. Abschlusskonzert der Musikschule Stephanskirchen
- 30.06. gemeinsames Klassenvorspiel der Blockflötenklasse Christine Sedlmeier und der Grundfachklasse Sonja Spielvogel
- 03.07. Klassenvorspiel der Gitarrenklasse Gottfried Hartl in Happing
- 04.07. Klassenvorspiel der Gitarrenklasse Barbara Sprüderer
- 07.07. Jahrespräsentation der Klasse Lynda Kemeny
- 13.07. Klassenvorspiel der Saxophonklasse Sigrid Hemker
- 13.07. Abschlusskonzert der Zweigstelle Brannenburg
- 13.07. gemeinsames Klassenvorspiel der Querflötenklasse Martina Frank und der Gitarrenklasse Barbara Brunner in Kiefersfelden
- 14.07. Klassenvorspiel der Blechbläserklasse Zoran Curovic
- 14.07. Abschlusskonzert der Zweigstelle Schechen
- 14.07. Matinee der D-1-Prüflinge
- 16.07. Klassenvorspiel der Harfenklasse Anna Grauvogl
- 18.07. Klassenvorspiel der Querflötenklasse Andreas Schmidt

- 18.07. „Filmmusik und mehr“ - Vorspiel der Klavierklasse Monika Stegmayer-Kleitsch
- 18.07. Klassenvorspiel der Celloklasse Daniel Kneer
- 19.07. Klassenvorspiel der Gitarrenklasse Paul Cottrell in Rosenheim
- 20.07. Klassenvorspiel der Gitarrenklasse Sandra Lengauer
- 23.07. Klassenvorspiel der Kontrabassklasse Nele Weißmann
- 25.07. Klassenvorspiel der Gesangsklasse Cila Hakel
- 25.07. Klassenvorspiel der Blockflötenklasse Christine Sedlmeier in Happing
- 25.07. Klassenvorspiel der Klavierklasse Olga Töppel
- 02.10. Klassenvorspiel der Blechbläserklasse Regina Huber
- 15.10. Klassenvorspiel der Gitarrenklasse Barbara Sprüderer
- 20.10. gemeinsames Klassenvorspiel der Violinklasse Agnes Csonka-Ristivojevic und der Klavierklasse Alexander Ristivojevic
- 23.10. „Bühne frei“ - offenes Vorspiel der Musikschule
- 30.10. Abschlussvorführung des Workshops „Spotlight“
- 23.11. „Der Künstlerhof klingt“ – Tag der Hausmusik mit Konzerten und Workshops
- 13.12. Klassenvorspiel der Gitarrenklasse Dusan Oravec am Schloßberg
- 14.12. Weihnachtskonzert der Talentförderklasse
- 15.12. Weihnachtskonzert der Musikschule Schechen
- 20.12. Klassenvorspiel der Klasse Heidi Ilgenfritz in Brannenburg

Mitwirkungen bei externen Veranstaltungen

- 15.01. musikalische Umrahmung des Neujahrsempfanges der Stadt Rosenheim durch den Fachbereich Volksmusik
- 13.04. Mitwirkung des Gitarrenquartetts von Gottfried Hartl beim Frühlingskonzert des Männergesangsvereins Schlossberg
- 14.06. musikalische Umrahmung der Eröffnung des Rosengartens in Stephanskirchen durch Schüler von Anna Grauvogl, Karola Kammerloher und Christine Sedlmeier
- 15.06. musikalische Umrahmung der Eröffnung der Kunstausstellung im Behandlungszentrum Aschau durch Schüler von Lynda Kemeny
- 06.07. Mitwirkung von Schülern von Cila Hakel beim Sommerfest der Endorferau
- 29.07. musikalische Umrahmung der Verabschiedung des Direktors der Grundschule Hochstätt durch die Gruppe „Trommeln und mehr“ von Christiane Bettger
- 13.09. musikalische Umrahmung der Ausstellungseröffnung in der städtischen Galerie
- 16.11. „Classic sounds modern“ - Konzert der Talentförderklasse in der Stadtbibliothek



Schüler der Musikschule bei Wettbewerben

Wir gratulieren folgenden Musikschülern, die im Jahr 2013 erfolgreich an Wettbewerben teilnahmen:

Jugend musiziert:

Regionalwettbewerb:

Ana Herrlein, Kontrabass, Klasse Nele Weißmann, 2. Preis
Lucas Mathäser, Violine, Klasse Karola Kammerloher, 2. Preis
Oberrenner Annina (Klavier, Klasse Olga Töppel) und Schweiger Franka (Querflöte, Klasse Andreas Schmidt) Klavier plus Holzblasinstrument, 1. Preis mit Weiterleitung
Zeiler Julia, Violine, Klasse Karola Kammerloher, 1. Preis

Landeswettbewerb

Oberrenner Annina (Klavier, Klasse Olga Töppel) und Schweiger Franka (Querflöte, Klasse Andreas Schmidt) Klavier plus Holzblasinstrument, 2. Preis



Freiwillige Leistungsprüfungen

Wir gratulieren folgenden Schülern, die 2013 erfolgreich an den freiwilligen Leistungsprüfungen der Musikschule teilgenommen haben:

Junior 1

Aures Nina, Bessel Geronimo, Chmela Anne, Dohlus Ben, Franz Florian, Gehrer Miguel, Gilles Frode, Gimpl Carina, Gruber Marina, Heick Kevin, Jaiser Florian, Kreuziger Tabea, Kronast Paula, Lohr Matthias, Lorenz Anna-Maria, Mattig Elias, Schöner Jakob, Wimmer Moritz



Junior 2

Bettger David, Brockhaus Eva, Fauchon Alisa, Fels Sophia, Schurzmann Christopher, Weidmann Severin, Wittasek Vanessa

D 1

Bobbert Sophia, Galic Antonia, Göpfert Sarah, Grillmeier Sonja, Hendel Victoria, Kraus Jonas, Kühbandner Melina, Mathäser Lucas, Mayer Hannah, Müllner Jakob, Mümmler Dorothee, Pravida Hannes, Rankl Simon, Rein Carina, Schramm Leo Xiren, Schuster Simone, Schweiger Franka, Seethaler Jakob, Simon Rafael



D 2

Billr Veronika, Depta Lena, Erndl Marie, Franz Michael, Galic Magdalena, Helbich Anna, Hollunder Lena, Kaltenbrunner Maria, Pachaly Florian, Unger Patrizia, Würfl Magdalena, Tramp Petra, Welser David

Spender und Förderer

Wir danken unseren Mitgliedern, Spendern und Förderern für die finanzielle Unterstützung:

Sparkasse Rosenheim – Bad Aibling, Hauptsponsor der Musikschule Rosenheim e.V. sowie der Sparkassenstiftung Zukunft,

Frau Dr. Annemarie Baumgärtner, Frau Judith Becker, Herrn Matthias Dambach, Herrn Franz Feichtner, der Gala Kinderstiftung, Frau Emilie Grötsch, Herrn Roman Haas, Herrn Anton Heindl, Frau Lonika Herzog, Frau Eva Ihler, Herrn Michael Keneder, Frau Edith Kneer, Herrn Dr. Johannes Kneer, Herrn Andreas Lakowski, Frau MdB Daniela Ludwig, Frau Christine Neumaier, Frau Maria Noichl, Herrn Peter Rutz, Frau Nadine Schulz, Frau Waltraut Siebeck, Herrn Felix Spreng, Frau Renate Stammberger, Herrn Herbert Weiß.

Dank der großzügigen Spende von Frau Grötsch konnte im Jahr 2013 die dringend benötigte Klimaanlage für den Hans-Fischer-Saal angeschafft werden.

Wir danken allen Schülereltern, die durch ihre tatkräftige Hilfe und ihr Engagement die Musikschule unterstützen.



Die Musikschule in der Presse



OVB, Februar 13

Eine gelungene Kooperation!

Initiative des Tonkünstlerverbands Südostbayern und der Musikschule Rosenheim

Ausgebucht und in rundum erfreulicher Zusammenarbeit zwischen dem Tonkünstlerverband Südostbayern und der Musikschule Rosenheim fand das Fortbildungsseminar "Basics of popular music" für klassisch ausgebildete Instrumentallehrkräfte im Hans-Fischer-Saal der Musikschule Rosenheim im „Künstlerhof“ am Ludwigsplatz statt.....

OVB, 26.02.13

Querschnitt durch Epochen und Stile

Musikschule ist mit Frühlingskonzert im KuKo bereits in das Frühjahr gestartet

Als wohl erste Institution in Rosenheim läutete die Musikschule mit ihrem Frühlingskonzert diese Jahreszeit ein. Viele engagierte Musiker ließen dank ihrer hervorragenden Darbietungen die frostigen Temperaturen und den Schnee vergessen. Ihnen gelang es, die zahlreichen Zuhörer im KuKo mit mitreißenden Liedern und Tänzen auf die wärmere Jahreszeit einzustimmen. Musikschulleiter Gottfried Hartl wies in seiner Begrüßung auf die „Faszination Musikschule“ hin und zeigte sich zufrieden, im Konzert einen „kunterbunten Querschnitt durch Epochen und Stile“ präsentieren zu können.....

OVB, 16.05.13

Kunterbunter Klanggarten

Konzert der Musikschule Kiefersfelden

Um musikalische Talente bewundern zu können, braucht es keine großspurig angelegten TV-Shows, sondern einfach den Besuch eines Konzerts der Musikschule Kiefersfelden, die mit rund 70 hoch motivierten Schülerinnen und Schülern zu einem kunterbunten Klanggarten in die alte Turnhalle eingeladen hatte.

Ohne erkennbare Nervosität liefen traditionell al-

penländische Weisen, Polkas, Boarische und Hochzeitswalzer den teils noch sehr jungen Nachwuchskünstlern auf steirischer Harmonika, Hackbrett, Akkordeon und Klarinette fast selbstverständlich aus den Fingern. Mancher der Beiträge wäre jederzeit geeignet gewesen, um auf einem Tanzboden oder einer Hochzeitsfeier bestehen zu können.....

OVB, 12.06.13

Eigenkompositionen und überzeugende Bühnenshow

Talentschüler der Musikschule Rosenheim musizieren im Hans-Fischer-Saal für Flutopfer

Das letzte Konzert der Talentförderklasse in diesem Schuljahr nutzten die Schüler der Musikschule Rosenheim als Benefizveranstaltung für die Aktion „Fluthilfe“ in Gedanken an mehrere Mitschüler, die von den Überschwemmungen direkt betroffen waren.....

OVB, 24.06.13

Musikschule zeigt Wirkung

Mitgliederversammlung des Trägervereins im Hans-Fischer-Saal

„Musik ist die Sprache der Menschlichkeit, wann immer und wo immer sie erklingt, in ihrer Gegenwart werden wir eins!“ Mit diesem Ausspruch von Charlotte Graf, einer amerikanischen Künstlerin des 20. Jahrhunderts, verwies Zweiter Bürgermeister Anton Heindl bei der Mitgliederversammlung des Trägervereins der Musikschule Rosenheim auf die vielen musikalischen Höhepunkte in der Stadt, bei denen immer bewusst wird, dass fast überall Musikanten mitwirken, die ihre ersten musikalischen Gehversuche in der Musikschule geübt haben. Das Ziel der Musikschule ist es, Kindern und Jugendlichen aus Stadt und Land einen einfachen und unkomplizierten Zugang zur Musik zu ermöglichen. Heindl betonte, dass die Musikschule Rosenheim dabei ideell und finanziell großartig von der Stadt unterstützt wird. Erfreulich ist auch, dass es wiederum gelungen ist, mit Kara Kemeny und Lukas Weinberger zwei Preise vom Bundeswettbewerb

„Jugend musiziert 2012“ nach Rosenheim zu holen.....

OVB, 01.07.13

Von klassisch bis modern

Sommerkonzert der Musikschule Rosenheim

Großen Anklang fand das Sommerkonzert der Musikschule Rosenheim im Hans-Fischer-Saal des Künstlerhofs. Die erste Programmhälfte war von klassischer und barocker Musik geprägt. Julia Pachaly (Querflöte, Klasse Andreas Schmidt) und Lena Depta (Gitarre, Klasse Gottfried Hartl) eröffneten den Reigen mit einem Rondo von Mauro Giuliani, Sophia Hörberg (Oboe, Klasse Gabi Roßberger) musizierte ein *Lagro cantabile* von J.-B. Loeillet de Gant und wurde dabei von ihrem Vater am Klavier begleitet.....

OVB, 04.07.13

Paul Cottrell verabschiedet

Musikschulkonzert in Stephanskirchen

Ein letztes Mal hatte Paul Cottrell als Leiter der Zweigstelle der Musikschule Rosenheim in Stephanskirchen zum Abschlusskonzert in den Anretter-Saal geladen. 32 Jahre lang weihte er Generationen von Schülern im roten Schulhaus am Schlossberg gewissenhaft und nachhaltig in die Kunst des Gitarrespielens ein. Viele Jahre leitete er die Zweigstelle und organisierte die jährlichen Konzerte der Musikschule im Anrettersaal.....

OVB, 18.07.13

Musikschüler zeigten, was sie gelernt haben

Im Rahmen eines Abschlusskonzerts stellte sich die Musikschule Brannenburg in der Aula der Maria-Caspar-Filser-Schule vor. Zum ersten Mal war die neue Streicherklasse mit dabei. 28 Kinder der dritten Jahrgangsstufe zeigten unter der Leitung von Darius Koriako und Iris Kießer-Koriako, was sie im ersten Jahr gelernt haben. Was man erreichen kann, wenn man fleißig übt, zeigte ein Geigenquartett mit einem Konzert von Telemann. Die Schüler von Irene Horn präsentierten die ganze Bandbreite der Klaviermusik. Auf der steirischen Harmonika erklang alpenländische Volksmusik, die Saxophon- und Klarinettschüler von Peter Resch brachten Klassisches und Modernes zu Gehör. Von den Hackbrettschülern von Heidi Ilgenfritz war neben einem Walzer aus Österreich auch eine Sonate zu hören. Für viele Kinder der Früherziehung und Grundausbildung war es der erste öffentliche Auftritt.

OVB, August 13

Kunterbunter Musizierspaß beim Musikschulkonzert

Eindeutig in der Mehrheit waren beim diesjährigen Konzert der Musikschule Schechen die Kinder der Elementarfächer, die mit ihrer Lehrerin Christiane Bettger auf Trommeln und allerlei Stabspielen das Konzert eröffneten. Besonders treffsicher und rhythmisch perfekt synchronisiert präsentierten sich die neuen Trommelgruppen aus Hochstätt heuer zum ersten Mal im leicht überfüllten Pfarrsaal von Pfaffenhofen. Vom hohen Standard der instrumentalen Ausbildung an der Zweigstelle der Musikschule Rosenheim im alten Schulhaus Pfaffenhofen konnte man sich in den Beiträgen der Gitarrengruppen von Jürgen Hofbauer, einer Saxofonschülerin von Sigrid Hemker, der Klavierklasse von Christiane Bettger sowie der als Gäste willkommenen Akkordeongruppe von Marcella Gruf überzeugen. Als Glanzpunkt für eine weit fortgeschrittene Leistung krönte Maria Heinzl mit ihrem strahlenden Sopran den Abend.

OVB 26.11.13

„Jeder kann singen“

Tag der Hausmusik zeigte Bandbreite der Musikschule Rosenheim

Am Tag der Hausmusik präsentierte sich die Musikschule Rosenheim so, wie sie wirklich ist: Aus vielen Räumen im Künstlerhof am Ludwigsplatz tönte Musik, junge und ältere Schülerinnen und Schüler tummelten sich in den Gängen, im Hans-Fischer-Saal traten die Künstler auf. „Das schöne am Tag der Hausmusik ist, dass wir die gesamte Bandbreite der Musikschule zeigen können. Bei den großen Konzerten müssen wir immer eine Auswahl treffen, heute sehen die Besucher unsere tägliche Arbeit, ganz ohne Glamour“, sagte Musikschulleiter Gottfried Hartl.....

OVB, 18.12.14

Besinnliches Weihnachtskonzert der Musikschule Schechen

„Macht hoch die Tür, die Tor macht weit“ sangen die zahlreichen Besucher in der Pfarrkirche von Hochstätt, begleitet von jungen Bläsern der Musikschule Rosenheim. Ihre Zweigstelle in Schechen hatte zum ersten Mal zu einem Weihnachtskonzert nach St. Vitus geladen und erfreute das Publikum mit stimmungsvoller Barockmusik und weihnachtlichen Weisen.....

PIANO bredschnneider

KLAVIERE FLÜGEL REPARATUREN STIMMUNGEN

Mietinstrumente:

Digitalpiano ab 40,- € im Monat - Mietanrechnung halbe Jahresmiete

Klaviere ab 60,- € im Monat - Mietanrechnung eine Jahresmiete

Information und Service
rund ums Klavier

Mietklaviere und Stimmungen

Färberstraße 10-12
83022 Rosenheim
Tel. 08031-31474

www.piano-bredschnneider.de

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Bauer –Musikinstrumente

seit 1949

Meisterwerkstätte für Blasinstrumente - Inhaber Lenk



Verkauf aller Fabrikate.

Mietkauf und Leihinstrumente.

Reparatur von Querflöte - Klarinette - Saxophon -
Trompete - Tenorhorn ect.

Gerhart-Hauptmann-Straße 4

83071 Stephanskirchen, Telefon: 08036-2365



Auch diese Broschüre haben wir erstellt.



Gemeindekurier
Druckerei Schierlitz

Salzburger Straße 6
83071 Schloßberg
Tel. 08031/71002
www.gemeinde-kurier.de

Unsere Leistungen:
Geschäftspapier
Briefpapier
Visitenkarten
Flyer
Faltsblätter
Plakate
Prospekte
Broschüren



Sparkassen-Finanzgruppe

Wir geben
der Kunst eine Bühne.
Und fördern sie.



Sparkasse
Rosenheim-Bad Aibling

Kunst, die die Menschen berührt und ihnen immer wieder neue Erlebnisse beschert, beginnt oft im Kleinen. Deshalb engagieren wir uns unter anderem dafür, dass Talente einmal groß herauskommen. Unser Engagement reicht von der Begabtenförderung bis zur Unterstützung verschiedenster Kulturevents. Ein Anliegen, das wir so ernst nehmen wie unseren finanziellen Auftrag. **Wenn's um Geld geht – Sparkasse.**